Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative

El **Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative** (italiano) o *Museo Boncompagni Ludovisi de las Artes Decorativas*, es el museo dedicado a las artes decorativas de la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma con sede el 18 de la Vía Boncompagni cerca de la elegante y histórica Via Veneto.

Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative

País	Italia
Ciudad	Roma
Coordenadas	41°54′31″N 12°29′43″E
Creación	1995
Inauguración	1995
Sitio web	http://www.polomusealelazio.beniculturali.it

Índice

- **Historia**
- **Organización**
- **Exposiciones**
- **Enlaces externos**

Historia

Inaugurado en 1995 para promover las artes decorativas, el Museo Boncompagni está situado en el **Villino Boncompagni**, un chalet Art Nouveau, construido en los primeros años del siglo XX. El "Villino Boncompagni" fue donado en 1972 por la princesa Blanceflor de Bildt Boncompagni a la República Italiana para la promoción del arte y de la cultura. Después de la restauración del edificio (años ochenta), el “Villino” fue dado por el Ministerio de la Cultura Italiana (MiBACT) a la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma.

Organización

El Museo recoge pinturas, esculturas, cerámicas, el mobiliario original de el "Villino Boncompagni" y también obras de la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma. Acoge más de ochocientas ropas de alta costura y accesorios de moda que ilustran la historia de la moda italiana de los inicios hasta las últimas décadas.

El Museo promueve exposiciones temporales dedicadas a la historia de la artes decorativas y de arte contemporáneo.

Exposiciones

- Tristano di Robilant. (2007) (https://archive.is/20150117061702/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it/96/archivio-mostre/20/tristano-di-robilant)
- La danza fotográfica da Luciano Usai. (2008) (https://web.archive.org/web/20160303190811/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F96%2Farchivio-mostre%2F6%2F

arabesque-la-danza-fotografata-da-luciano-usai)
- Pino Procopio, Ulisse, Scene da un viaggio. (2008) (https://archive.is/20150117061734/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it/96/archivio-mostre/5/pino-procopio-ulisse-scene-da-un-viaggio)
- Arnaldo Ginna Futurista. (2009) (https://web.archive.org/web/20141221120745/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F96%2Farchivio-mostre%2F10%2Farmonie-e-disarmonie-degli-stati-danimo-arnaldo-ginna-futurista)
- Lo zoo di Pinocchio. Galleria di ritratti dei personaggi-animali. Disegni di Filippo Sassoli. (2009) (https://web.archive.org/web/20160303195425/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F96%2Farchivio-mostre%2F8%2Flo-zoo-di-pinocchio-galleria-di-ritratti-dei-personaggi-animali-disegni-di-filippo-sassoli)
- Rolando Monti - Dal tonalismo all'astrazione lirica. (2010) (https://web.archive.org/web/20160303192233/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F96%2Farchivio-mostre%2F9%2Frolando-monti-dal-tonalismo-allastrazione-lirica)
- Fernanda Gattinoni. Moda e stelle ai tempi della Hollywood sul Tevere. (2011) (https://web.archive.org/web/20141221120002/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F21%2Fnews%2F7%2Ffernanda-gattinoni-moda-e-stelle-ai-tempi-della-hollywood-sul-tevere)
- Falsi ma Belli. (2011) (https://web.archive.org/web/20141221114852/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F21%2Fnews%2F8%2Ffalsi-ma-belli-il-gioiello-dimitazione-1900-1940-dalla-collezione-di-nicoletta-pietravalle)
- Palma Bucarelli. La Palma della bellezza. (2012) (https://web.archive.org/web/20141221115440/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F21%2Fnews%2F14%2Fla-palma-delleleganza-la-donazione-di-palma-bucarelli-al-museo-boncompagni-ludovisi)
- Zecchin - Cambellotti e Le Mille e una notte. (2013) (https://web.archive.org/web/20141221120607/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F96%2Farchivio-mostre%2F25%2Fzecchin-cambellotti-e-le-mille-e-una-notte)
- Joseph Pace, L'Eva Futura. (2014) (https://web.archive.org/web/20141217055139/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F21%2Fnews%2F34%2Feva-futura-di-joseph-pace)
- Lydia Predominato, Una via d'uscita per un cuore costretto. (2014) (https://web.archive.org/web/20141221120837/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/index.php?it%2F21%2Fnews%2F29%2Funa-via-duscita-per-un-cuore-costretto)

Enlaces externos

- Página oficial de el Museo Boncompagni Ludovisi (https://web.archive.org/web/20141221120834/http://www.museoboncompagni.beniculturali.it/)
- Página oficial de la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma (http://www.gnam.beniculturali.it/index.php?it/1/home)

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Museo_Boncompagni_Ludovisi_per_le_arti_decorative&oldid=119108920»

Esta página se editó por última vez el 9 sep 2019 a las 15:39.

El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad.
Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.